

الموضوع  
1/1

امتحانات نيل شهادة البكالوريا  
الامتحان الجهوي الموحد  
دورة يونيو 2018  
مادة: اللغة الفرنسية  
المستوى: السنة الأولى بكالوريا



المملكة المغربية  
وزارة التربية الوطنية والتكوين  
المهني والتعليم العالي والبحث العلمي  
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين  
درعة - تافيلالت

المدة الزمنية:  
ساعتان

04	المعامل	شعبة الآداب والعلوم الانسانية
04	المعامل	شعبة العلوم التجريبية
04	المعامل	شعبة العلوم الرياضية
04	المعامل	شعبة العلوم والتكنولوجيا بمسلكها
03	المعامل	شعبة علوم الاقتصاد والتدبير

04 | المعامل | شعبة الفنون التطبيقية | **Barème et corrigé:**

Ce corrigé est donné à titre indicatif. Le narrateur jugera de la validité des réponses non prévues.

### I- Etude de texte : (10 points)

1. Recopiez et complétez le tableau suivant :

(0,25pt x 4)

Titre de l'œuvre	Auteur	Genre littéraire	Siècle
Le dernier jour d'un condamné	Victor HUGO	Roman thèse	XIX. Siècle

2. a- Une cellule à Bicêtre.

(0,5pt)

b- Le ferrage des forçats (le spectacle des forçats).

(0,5pt)

3. a- Vrai, coups de bâton, baquet...

(0,25pt x 2)

b- Vrai, quelles herbes, quelle liquide fumant et sale, pain bis.

(0,25pt x 2)

4. a- La pitié, la compassion...

(0,5pt)

b- Un profond sentiment de pitié ..., et leurs rires me faisaient pleurer.

(0,5pt)

5. - Le narrateur à La Grève.

(0,5pt)

- Les forçats à Toulon.

(0,5pt)

6. c- Il sera guillotiné.

(1pt)

7. Les gardes-chiourme, forçats, condamné...

(0,5pt x 2)

8. Une antithèse.

(1pt)

9. Le correcteur jugera de la pertinence de la réponse et notera en conséquence.

(0,5pt x 2)

10. Le correcteur jugera de la pertinence de la réponse et notera en conséquence.

(0,5pt x 2)

### II- Production écrite: (10 points)

Critères d'évaluation du discours :	Barème et notation
Conformité de la production à la consigne d'écriture. Cohérence de l'argumentation. Structure du texte (organisation et progression du texte).	5 points
Critères d'évaluation de la langue :	Barème et notation
Syntaxe (Construction de phrases cohérentes)	5 points
Vocabulaire (usage de termes précis et variés)	
Orthographe (respect des règles)	
Conjugaison (emploi des temps)	
Ponctuation (usage d'une ponctuation adéquate)	